

İSİF 103 ARAP DİLİ BELEGATİ I (ARAPÇA)

(البلاغة ـ علم البيان)

4. HAFTA (HAFTASı)

DR. ÖĞR. ÜYESI MOHAMED KALOU (ÖĞRETIM ELEMANı)

(تَقسيم طَرفي التشبيه: بِاعتبار تَعدُّدِهما)





DERS İZLENCESİ

١ – أن يعرف الطالب طرفا التشبيه

٢ – أن يعرف الطالب أقسام التعدد الأربعة

٣–أن يعرف التشبيه الملفوف والمفروق

٤ – أن يعرف تشبيه التسوية والجمع





المبحثُ الثالث – في تقسيم طرفي التشبيه: باعتبار تعددهما

ينقسِمُ طرفا التشبيهِ، المشبَّهِ والمشبَّهِ به باعتبارِ تعدُّدِهما، أو تعدُّدِ أحدِهما، إلى أربعةِ أقسامٍ:

ملفوفٌ، ومفروقٌ، وتسويةٌ، وجمعٌ.

لفيف مفروق: ما كان حرفاه الأول والأخير حرفا علة
مثل: وعى، وفى

لفيف مقرون: ما كان حرفاه الثاني والأخير حرفا علة
مثل: كوى، نوى



1 – فالتشبيهُ الملفوفُ: هو جمعُ كلِّ طرفٍ منهما مع مثلِه، كجمعِ المشبَّهِ مع المشبَّهِ والمشبَّهِ به مع المشبَّهِ به، بحيثُ يؤتَى بالمشبَّهاتِ معاً على طريقِ العطفِ، ثم يؤتَى بالمشبَّهاتِ بها كذلك أو بالعكسِ، كق

المشبهات

ليلٌ وبدرٌ وغصنٌ

١ ٢ ٣

شعرٌ ووجهٌ وقدٌّ

١ ٢ ٣

المشبهات به

المشبهات

خمرٌ ودرٌّ و وردٌ

١ ٢ ٣

ريقٌ وثغرٌ وخدٌّ

١ ٢ ٣

المشبهات به



2 – والتشبيهُ المفروقُ: هو جمعُ كلِّ مشبَّهٍ مع ما شُبِّهَ به، كقول الشاعر[9]:

النَّشْرُ: مِسْكٌ، والوُجُوهُ دَنَا نِيرٌ، وأَطْرَافُ البَنَانِ عَنَمْ

النشر كمسك | الوجوه كدنانير | أطراف البنان كعنم

خُوط بانٍ: قضيب البان

ومنه قول المتنبي يصِفُ حسناءه:

بِدِتْ قِمِراً ومالِتْ خُوط بِانٍ وفاحِتْ عِنْبراً ورِنِتْ غِزالاً





=



3 – وتشبيهُ التسويةِ: هو أن يتعددَ المشبَّهُ دون المشبَّهِ به، كقول الشاعر[10]:

المشبه ← صُدْغُ الحبيبِ وحالي كِلاهُما كالليالي → المشبه به

المشبه ← وثغرُهُ في صفاءٍ وأدمعي كاللآلي → المشبه به









4 – **والتشبيهُ الجمعُ**: هو أن يتعددَ المشبَّهُ به دون المشبَّهِ، كقول البحتريِّ[11]:

٣ ٢ ١

كأنما يبسمُ عن لؤلؤٍ منضَّدٍ أو بَرَدٍ أو أقاحْ

سميَ بتشبيهِ الجمعِ للجمعِ فيه بين ثلاثِ مشبَّهاتٍ به.



خلاصة الدرس

ينقسِمُ طرفا التشبيهِ، المشبَّهِ والمشبَّهِ به باعتبارِ تعدُّدِهما، أو تعدُّدِ أحدهِما، إلى أربعةِ أقسامٍ: ملفوفٌ، ومفروقٌ، وتسويةٌ، وجمعٌ.

١ ٢ ٣ ٤



شكراً لحسن إصغائكم